

БУЗУЛУКСКИЙ ГИДРОМЕЛИОРАТИВНЫЙ ТЕХНИКУМ – ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО



Председатель учебно-  
методической комиссии  
БГМТ филиала ФГБОУ  
ВО Оренбургский ГАУ  
Евсюков С.А.

«10 февраля 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

УПв.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Специальность 21.02.04 Землеустройство

Форма обучения очная

Срок получения СПО по ППССЗ 3 года 6 месяцев

Бузулук, 2022г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО	
ПРЕДМЕТА.....	3
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА...	8
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	37
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ	
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	38

# **1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **УП.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### **1.1 Область применения программы**

Рабочая программа учебного предмета разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г., приказ № 413 и ( ред.от 12.2020г.) и примерной основной образовательной программой среднего общего образования от 28. 06.2016 № 2/16-з.

### **1.2 Место учебного предмета в структуре программы подготовки специалиста среднего звена**

Предмет «Родная литература» входит в общеобразовательный учебный цикл.

### **1.3 Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета**

**Предметные результаты** освоения базового курса учебного предмета отражают:

1) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

5) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

6) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

7) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

8) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

### **Метапредметные результаты:**

1)умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности;

3)владение навыками познавательной деятельности; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;

5) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

6)владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Регулятивные УУД**

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

### **Познавательные УУД**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи,

строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- смысловое чтение;

- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

### **Коммуникативные УУД**

-умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПР1	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
ПР2	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
ПР3	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
ПР4	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;

ПР5	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
ПР6	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
ПР7	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
ПР8	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;
МПР1	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
МПР2	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности;
МПР3	владение навыками познавательной деятельности; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
МПР4	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;
МПР5	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
МПР6	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Личностные результаты реализации программы воспитания**

<b>Код</b>	<b>Личностные результаты реализации программы воспитания</b>
ЛР 1	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
ЛР 2	Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности
ЛР 4	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 5	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной

	деятельности
ЛР 6	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 7	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 8	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей

#### **1.4 Количество часов на освоение рабочей программы учебного предмета**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 68 часов, в том числе: обязательной аудиторной нагрузки обучающегося 46 часов; самостоятельной работы обучающегося 22 часа

## **2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>	<b>2 семестр</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>68</b>	<b>68</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>46</b>	<b>46</b>
В том числе:		
Лекции, уроки	38	38
Практические занятия	8	8
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>22</b>	<b>22</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>		

## 2.2 Тематический план и содержание учебного предмета УПв.09 Родная литература

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)</b>	<b>Объем часов</b>	<b>Результаты освоения</b>	<b>Уровень освоения</b>
1	2	3	4	5
<b>Раздел 1 Литература родного края</b>		<b>38</b>		
Тема 1.1 Введение. Общее понятие о предмете.	Родной край как источник творчества, понятие о «крае» в родной литературе. Состояние родной литературы периода 17-20 веков.	2	ПР1, ЛР8,МПР2	1,2
Тема 1.2 УНТ Оренбургского края.	Уникальность и самобытность УНТ Оренбургского края. Произведения УНТ: пословицы, поговорки, исторические песни, предания.	2	ПР4,ЛР1, МПР6	1,2
Тема 1.3 УНТ Оренбургского края.	Сведения из этнографических заметок фольклориста А.П.Кузнецова, сделанных в 20 веке.. Пространство и время в сказке. Н.Н. Каразин: «Дедушка Буран, бабушка Пурга». Русская зима. Разбушевавшиеся силы природы и человек. В.И. Одноралов. «Сказка про грибного царя». Природа Оренбуржья, ее красота и «подземные» тайны.	2	ПР2,ЛР8, МПР1	1,2
Тема 1.4 Литературная жизнь Оренбургского края 17-20 веков.	Понятие «литературная жизнь края» Связь выдающихся деятелей литературы (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, В.И.Даль). Становление и развитие литературы региона как историко-культурный процесс.	2	ПР3,ЛР6. МПР4	2,3
Тема 1.5 В.И.Даль и Оренбургский край	Деятельность В.И.Даля как просветителя, много сделавшего для благоустройства края. Занятия Даля - записи сказок ,преданий, пословиц, воспоминаний о Пугачевском восстании, создание повестей и рассказов («Бикей и Мауляна», «Майна», «Охота на волков», «Серенькая» , «Уральский казак» и др.). Тема пленений русских и освобождения их. «Физиологические» очерки и	2	ПР5,ЛР2, МПР1	2,3

	восточные мотивы в творчестве писателя. Письма Даля из Оренбурга В.Ф.Одоевскому о Пушкине. Воспоминания В.Даля и воспоминания его о пребывании писателя в Оренбургском крае.			
Тема 1.6 Г.Р.Державин в Оренбургском крае.	Г.Р.Державин в Оренбургском крае. Детские годы, проведенные в Оренбурге, поездки в Державино, пребывание в крае в период Пугачевского восстания. Оренбургские мотивы в поэзии Державина. Ода «Фелица», «Благодарность Фелице». Оренбургская природа в стихах поэта.	2	ПР6, ЛР1 МПР5,	2,3
Тема 1.7 И.А.Крылов и Оренбургский край.	И.А.Крылов и Оренбургский край. Детские годы, проведенные Крыловым в Оренбурге. Оренбургские воспоминания, записанные А.С. Пушкиным о Пугачевском бунте. Басня «Безбожники».	2	ПР2, ЛР8 МПР4	1,2
Тема 1.8 В.А.Жуковский	Путешествие В.А.Жуковского по Уралу (1837 г.). Дневниковые записи поэта о посещении им Оренбурга и оренбургских станиц. В.А.Жуковский и В.А.Перовский. Их дружба и переписка.	2	ПР2,ЛР2, МПР2	1,3
Тема 1.9 Оренбургская поездка А.С. Пушкина	Оренбургская поездка А.С. Пушкина. Пушкин и Дауль. Оренбургские материалы в «Капитанской дочке» и «Истории Пугачева», «Оренбургские записи» Пушкина. Пушкин и оренбуржцы. Воспоминания оренбуржцев о посещении Пушкиным Оренбурга и Берд. Пушкин и Е. Тимашева.	2	ПР1, ЛР4 МПР1	3
Тема 1.10 Тема пугачевского восстания в русской литературе	<b>Практическое занятие №1</b>  А.П. Крюков. «Рассказ моей бабушки». Сюжет, образы, авторское отношение к изображаемым событиям. «Рассказ моей бабушки» и «Капитанская дочка» А.С. Пушкина. Сопоставление сюжетных линий, образов, описаний места действия, деталей. Тема Пугачева в произведениях Пушкина и живописи, портрет Пугачева на портрете Екатерины II, написанный неизвестным художником	2	ПР2,ЛР6 МПР5	1,3

	самоучкой в Илеке. Работа над пугачевской темой в Оренбурге С.В. Иванова, его иллюстрации к «Капитанской дочке»: «Встреча в метель с Пугачевым», «Вожатый», «Суд Пугачева» и др.			
Тема 1.11 Сказки созданные в Оренбургском крае	С.Т. Аксаков. «Алеңкүй цветочек». Прославление в сказке доброты, любви, верности. Изображение взаимоотношений человека и природы. Пространство и время в сказке. Природа Оренбуржья, ее красота и «подземные» тайны.	2	ПР4,ЛР1, МПР6	2,3
Тема 1.12 Произведения о природе Оренбургского края, о родном крае	С.Т. Аксаков. «Прощай, мой тихий сельский дом», «Осень», «Послание в деревню», из «Записок ружейного охотника Оренбургской губернии» («Лебедь», «Гусь»). Сельский и городской дом в представлении Аксакова. Оренбургская осень глазами поэта. Воспевание деревенской жизни. Наблюдения охотника за птицами. Портреты некоторых птиц, данные художником.	2	ПР3,ЛП8 МПР1	1,2
Тема 1.13 Культурная жизнь Оренбуржья в начале XIX века.	<b>Практическое занятие №2</b>  Культурная жизнь Оренбуржья в начале XIX века. Оренбургский губернатор В.А. Перовский. Научные экспедиции, организованные при Перовском. Его деятельность по развитию культуры края. Перовский и А. и К. Брюлловы. Литературно-музыкальные вечера в Оренбурге. Участие в них В.И. Даля, А.А. Алябьева (1833-1834). Песня композитора на сл. А. Дельвига «Соловей», романсы на сл. Пушкина «Я вас любил», «Зимняя дорога», «Если жизнь тебя обманет», «Увы, зачем она блестает».	2	ПР5,ЛР4 МПР2	1,3
Тема 1.14 Современная поэзия и проза Оренбуржья в 21 веке	Литературная эпоха 21 в. в произведениях писателей и поэтов Оренбуржья. Темы природы и Родного края в стихотворениях поэтов г.Бузулука.  <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> В.А. Жуковский. Художественный мир романтических	2  10	ПР3,ЛР8 МПР4	3

	элегий и баллад. Воспоминания оренбуржцев о посещении Пушкиным Оренбурга и Берд. Пушкин и Е. Тимашева. Воспевание деревенской жизни С.Т.Аксаковым. Портреты некоторых птиц, данные художником			
<b>Раздел 2 Русская литература второй половины XIX века</b>		<b>26</b>		
Тема 2.1 А.Н. Островский	Сведения из биографии. Социально-культурная новизна драматургии А.Н. Островского. «Гроза». Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы.	2	ПР2,ЛР1 МПР3	2,3
Тема 2.2 И.А. Гончаров	Сведения из биографии. «Обломов». Творческая история романа.	2	ПР3,ЛР2 МПР2	1,2
Тема 2.3 И.С. Тургенев	Сведения из биографии. «Отцы и дети». Временной и всечеловеческий смысл названия и основной конфликт романа. Особенности композиции романа.	1	ПР5,ЛР6 МПР2	1,3
Тема 2.4 Н.Г. Чернышевский	Сведения из биографии. Роман «Что делать?» (обзор). Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции.	1	ПР7,ЛР7 МПР4	3
Тема 2.5 Ф.И. Тютчев	<b>Практическое занятие №3</b>  Сведения из биографии. Философичность – основа лирики поэта. Символичность образов поэзии Тютчева. Общественно-политическая	1	ПР6,ЛР2 МПР6	2,3

	лирика. Ф. И. Тютчев, его видение России и ее будущего. Лирика любви. Раскрытие в ней драматических переживаний поэта.			
Тема 2.6 А.А. Фет	Сведения из биографии. Связь творчества Фета с традициями немецкой школы поэтов. Поэзия как выражение идеала и красоты. Слияние внешнего и внутреннего мира в его поэзии. Гармоничность и мелодичность лирики Фета. Лирический герой в поэзии А.А. Фета.	1	ПР8,ЛР5, МПР1	2,3
Тема 2.7 Н.А. Некрасов	<b>Практическое занятие №4</b>  Сведения из биографии. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Гражданский пафос лирики.	1	ПР2,ЛР1 МПР1	2,3
Тема 2.8 Н.С. Лесков	Сведения из биографии. Повесть «Очарованный странник». Особенности сюжета повести.	1	ПР2,ЛР1 МПР1	1,2
Тема 2.9 Ф.М.Достоевский	Сведения из биографии. «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Символические образы в романе.	2	ПР6,ЛР2 МПР5	1,3
Тема 2.10 Л.Н. Толстой	Жизненный и творческий путь. Духовные искания писателя. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа.	2	ПР1,ЛР1 МПР4	1,2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Южные поэмы А.С. Пушкина, их идеино-художественные особенности, отражение в поэмах черт характера «современного человека».	12		

	Тема духовной независимости поэта в стихотворных манифестах Пушкина («Поэт и толпа», «Поэт», «Поэту»). Литературные музеи Оренбуржья			
<b>Раздел 3 Зарубежная литература</b>		<b>4</b>		
Тема 3.1 О.Бальзак	«Гобсек».	2	ПР7, ЛР6 МПР1	1,2
Тема 3.2 У.Шекспир	«Гамлет»	2	ПР8,ЛР1, МПР5	2,3
<b>Всего:</b>		<b>68</b>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Мобильный мультимедийный комплекс: мультимедиапроектор ViewSonic PJ501, экран, нетбук Lenovo IdeaPad S110; учебная мебель (30 посадочных мест, рабочее место преподавателя), доска

Программное обеспечение:

Linux (Ubuntu) (распространяется свободно)

LibreOffice (распространяется свободно)

7-Zip(распространяется свободно)

Adobe Acrobat Reader (распространяется свободно) ;

Наглядные демонстрационные материалы

Помещение для самостоятельной работы обучающихся –читальный зал стулья, столы на 10 мест, ПК – 1 шт. с выходом в Интернет

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

**Основная литература:**

1. Коровин В.И. Литература. 10 класс. Углублённый уровень. В 2 частях. Часть 1: учебник / В.И. Коровин.- М.: Просвещение, 2020.- 414с.

**Дополнительная литература:**

1. Русская литература в вопросах и ответах. В 2т. Т1 XIX век [электронный курс]: [Текст]/учебное пособие для СПО/ под ред. Л.В. Чернец. - М.: Издательство Юрайт, 2020.-212с. - Серия профессиональное образование (электронный ресурс)

<https://www.biblio-online.ru/viewer/russkaya-literatura-v-voprosah-i-otvetah-v-2-t-tom-1-xix-vek-451665#page/2>

## 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<b>Результаты обучения</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;	беседа, чтение с элементами обсуждения
сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	выразительное чтение, анализ
обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	фронтальный опрос, беседа. текущий контроль
сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;	написание докладов, рефератов, подготовка сообщений.
сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;	текущий контроль, оценка выполнения практических работ.
сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	текущий контроль, тестирование, написание эссе.
обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	доклад, анализ художественного произведения
сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;	фронтальная беседа
российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение	написание сочинений, рецензий, отзывов.

государственных символов (герб, флаг, гимн). гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические ценности;	фронтальный опрос, беседа. текущий контроль
сформированность мировоззрения, основанного на диалоге культур;	составить вопросы диалога
сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	составление сравнительной характеристики
толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;	беседа, составление художественного «портрета».
навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной деятельности;	беседа, составление художественного «портрета».
нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;	беседа, реферат, доклад.
готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;	текущий контроль, опросы, беседы.
эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта;	выразительное чтение наизусть
ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;	чтение эпизодов и анализ
умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;	анализ стихотворения, осмысленное чтение
умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности;	текущий контроль, опросы, беседы.
владение навыками познавательной деятельности; способность и готовность к самостояльному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	фронтальный опрос, текущий контроль
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;	написание докладов, подготовка сообщений.
владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	текущий контроль, опросы, беседы.
владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных	контрольная работа

процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.	
	Дифференцированный зачет

Программа учебного предмета разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации 17 мая 2012г., приказ № 413 (ред. от 11.12.2020) и примерной основной образовательной программой среднего общего образования от 28. 06.2016 № 2/16-з.

Разработала: С.В.  
Филиппова С.В.  
*подпись*

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК общих гуманитарных, социально-экономических и естественнонаучных дисциплин

Протокол № 5 от «1» 02 2022 г.

Председатель ПЦК С.В. Филиппова С.В.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии БГМТ- филиала ФГБОУ ВО Оренбургский ГАУ

Протокол № 4 от «2» февраля 2022 г.

Председатель учебно-методической комиссии С.А. Евсюков Евсюков С.А.

СОГЛАСОВАНО

Методист филиала Е.Р. Леонтьева Леонтьева Е.Р.

Заведующая библиотекой

Н.М. Дмитриева Дмитриева Н.М.